

«السبيل إلى شرح السلسبيل»

في شرح نظم السلسبيل الشافعي في تجويد القرآن

الكريم لناظمه الشيخ عثمان سليمان مراد رحمه الله

باب القاءات



من الفقير إلى عفو ربه

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن محمود

شرح التفسير الشافي في تجويد القرآن

الكريم

المعظم

((التيسيل إلى شرح التيسيل))

باب التمام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله (ﷺ).

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ) (آل عمران: ١٠٣).
(يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا) (النساء: ١).
(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا) (الأحزاب: ٧٠-٧١).

أما بعد ... فإن أصدق الحديث كتاب الله عز وجل وخير الهدي هدي محمد بن عبد الله (ﷺ) وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار أما بعد ، فلقد شرف الله أهل القرآن أيما شرف فقال تعالى " : الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته أولئك يؤمنون به " . " ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا .

وقال النبي (ﷺ) " إن لله أهلين من الناس أهل القرآن هم أهل الله وخاصته . "

فالحمد لله الذي جعلنا ممن حفظ القرآن العظيم ويسر لنا معرفته بالإسناد من الأئمة المتقنين ومنحنا معرفة رواياته وطرقه عن الجهابذة العارفين ، فقد قمت بشرح متن السلسبيل الشافي لناظمه الشيخ عثمان سليمان مراد كل باب منفصل على حده ، بطريقة سهلة

ميسرة مع بيان بعض الأحكام المهمة التي لا يستغني عنها طالب القرآن وقد سميت هذا الشرح " **السبيل إلى شرح السلسيل** " ، راجيا من الله عز وجل العون والتوفيق إلى تحقيق هذه الرغبة وأسأله سبحانه وهو خير مسؤول أن يلهمني صوابي ورشدي وأن يجنبني الخطأ والنسيان والزلل في القول والعمل ، وأن ينفع بها كل من قرأها ، وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم فهو نعم المولى ونعم النصير

قَالَ وَكَتَبَ خَادِمُ الْقُرْآنِ لَكُمْ
أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ

مصر - محافظة الشرقية - مدينة الزقازيق

هاتف - واتس - وغيره / ٠١١٥٨٨٥٢٠٣١

٠١٠١٩٨٤٥١٤٤

من خارج مصر إضافة رقم الكود /

٠٠٢٠١١٥٨٨٥٢٠٣١

صفحة الفيس بوك باسم / الشيخ أحمد محمود

باب التاءات

(٢٣٤)	واعرف من المرسوم تاءات أتت	في مصحف الإمام بالتأ كتبت
(٢٣٥)	رحمت معاً بالزخرف الأعرف	والبقرة والرؤم هود كاف

كيفية التمييز بين التاء المبسوطة والمربوطة:

التاءات هنا المقصود بها تاء التانيث للدلالة على أنها مؤنثة، وتأتي على صورتين في الخط:

١- (ت): وتسمى مبسوطة، فإذا وقفنا عليها نقف بالتاء.

٢- (ة): وتسمى مربوطة، فإذا وقفنا عليها نقف بالهاء.

وهناك بعض الكلمات في القرآن الكريم رسمت في بعض المواضع بالتاء المبسوطة وفي مواضع أخرى بالتاء المربوطة. وهذا من خصائص الرسم العثماني ولا بد للقارئ من معرفة النوعين جيداً ليقف على المرسومة بالهاء المربوطة هاء. وعلى المرسومة بالتاء المفتوحة تاء حسب الرواية التي يقرأ بها اضطراراً أو اختصاراً "بالموحدة" ولكل من النوعين كلام خاص

قواعد هامة:

- كل تاء مبسوطة فهي مضافة وليست كل تاء مضافة مبسوطة.
- وكل (امراة) أضيفت إلى زوجها فهي مبسوطة، مثل: (امرات فرعون) وغيرها.
- التاء المنونة مربوطة لأن التنوين يقطع الإضافة.

كلمة (رَحِمْتَ):

رسمت بالتاء المبسوطة في سبعة مواضع وهي:

- ١ - (أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ) [الزخرف ٣٢]
- ٢ - (وَرَحِمْتَ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ) [الزخرف ٣٢]
- ٣ - (إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ) [الأعراف ٥٦]
- ٤ - (فَانْظُرْ إِلَىٰ ءَاثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ) [الروم ٥٠]
- ٥ - (رَحِمْتُ اللَّهَ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ) [هود ٧٣]
- ٦ - (ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا) [مريم ٢]
- ٧ - (أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ) [البقرة ٢١٨]

وما عدا المواضع السابقة فقد رسمت بالتاء المربوطة مثل

(فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا) [الكهف ٦٥]

- ويجوز لحفص ومن وافقه في هذه المواضع السبع السابق ذكرها الوقوف بالسكون الخالص في المفتوحة ومع الروم في المكسورة ومع الإشمام في المضمومة.

- ويقف ابن كثير والكسائي بالهاء الخالصة .

(٢٣٦)	نِعْمَتْ ثَانِي الْبَقَرَةِ عِمْرَانَا	ثَانِي الْعُقُودِ فَاطِرِ لُقْمَانَا
(٢٣٧)	وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ الثَّلَاثَةِ الْأُخْرَى	وَابِرَاهِيمَ فِي الْأَخِيرِينَ انْحَصَرَ

كلمة (نِعْمَتْ):

رسمت بالتاء المبسوطة في أحد عشر موضعاً وهي:

١- (أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ) [المائدة ١١] وأما الموضع الأول من نفس

السورة (أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ) الآية ٧ بالتاء المربوطة

٢- (وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ) [البقرة ٢٣١]

٣- (وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً) [آل عمران ١٠٣]

٤- (يَا أَيُّهَا النَّاسُ أذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ) [فاطر ٣]

٥- (أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلُوكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِنْ آيَاتِهِ) [لقمان ٣١]

٦- (فَذَكِّرْ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ) [الطور ٢٩]

٧- ثلاثة مواضع بالنحل في قوله تعالى:

أ- (أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ) [النحل ٧٢]

ب- (يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ) [النحل ٨٣]

ج- (وَاشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ) [النحل ١١٤]

١٠- موضعين بإبراهيم في قوله تعالى:

أ- (أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا) [إبراهيم ٢٨]

ب- (وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا) [إبراهيم ٣٤]

(٢٣٨)	لَعْنَتْ لَدَى عِمْرَانَ أَغْنَى أَوْلَهُ	نورٍ ومَعْصِيَتٍ لَدَى الْمُجَادَلَةِ
(٢٣٩)	وامراتٍ مُضَافَةً لزوجها

كلمة (لَعْنَتْ):

رسمت بالتاء المبسوطة في موضعين وهما :

١- (ثُمَّ نَبِّئْهُمْ فَتَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ) [آل عمران ٦١]

٢- (وَالْخَمِيسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ) [النور ٧]

أما الموضع الثاني من سورة النور بالتاء المربوطة

ورسمت لعنت بالتاء المربوطة في مواضع أخرى مثل

(أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ) [الأعراف ٤٤]

كلمة (وَمَعْصِيَتٍ):

في موضعين من سورة المجادلة لاثالث لهم في قوله تعالى (وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ)

[المجادلة ٨-٩]

كلمة (امْرَأَتُ):

رسمت بالتاء المبسوطة في سبع مواضع:

١- (أَمْرَأَتُ الْعَزِيزِ) [يوسف ٣٠-٥١]

٢- (أَمْرَأَتُ عِمْرَانَ) [آل عمران ٣٥]

٣- (وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ) [القصص ٩]

٤- (أَمْرَأَتُ نُوحٍ) [التحريم ١٠]

٥- (وَأَمْرَأَتُ لُوطٍ) [التحريم ١٠]

٦- (أَمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ) [التحريم ١١]

ورسمت لعنت بالتاء المربوطة في مواضع أخرى مثل (وَإِنْ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ

بَعْضِهَا) [النساء ١٢٨]

وابْنَتْ وَفَطَرْتُ شَجَرَتِ دُخَانِهَا	(٢٣٩)
ثَلَاثِ فَاطِرٍ وَغَافِرٍ وَقَعُ	قُرْتُ عَيْنِ سُنَّتِ الْأَنْفَالِ مَعَ	(٢٤٠)
وَأَوْسَطَ الْأَعْرَافِ تَمَّتْ كَلِمَتُ	بَقِيَّتُ اللَّهِ وَجَنَّتْ وَقَعْتُ	(٢٤١)

ثمان كلمات مفردة رسمت بالتاء المبسوطة

- ١- كلمة (ابْنَتْ) في قوله تعالى (وَمَرِيَمَ ابْنَتْ عِمْرَانَ) [التحريم ١٢]
- ٢- كلمة (فَطَرْتُ) مثل (فَطَرَتِ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا) [الروم ٣٠]
- ٣- كلمة (شَجَرَتِ) في قوله تعالى (إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ) [الدخان ٤٣] وباقي المواضع بالتاء المربوطة مثل (عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ) [طه ١٢٥]
- ٤- كلمة (قُرْتُ عَيْنِ) في قوله تعالى: (قُرْتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ) [القصص ٩]
- ٥- كلمة (سُنَّتِ) رسمت بالتاء المبسوطة في خمس مواضع:
 - ١- سورة فاطر في ثلاثة مواضع من آية واحدة هي:
 - أ- (سُنَّتِ الْأَوَّلِينَ) [٤٣]
 - ب- (فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا) [٤٣]
 - ج- (وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا) [٤٣]
 - ٢- في قوله تعالى (وَإِنْ يَعْودُوا فَعَدِّمْهُمْ فَسَدَّ اللَّهُ أَبْوَابَهُمْ فَخَرَّتْ فِيهِمُ الْبَابُ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) [الأنفال ٣٨]
 - ٢- في قوله تعالى (سُنَّتِ اللَّهُ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ) [غافر ٨٥]
 - ٦- كلمة (قُرْتُ عَيْنِ) في قوله تعالى (قُرْتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ) [القصص ٩]
 - ٧- كلمة (وَجَنَّتْ) يقصد الناظم بـ (وَقَعْتُ) سورة الواقعة في قوله تعالى (وَجَنَّتْ نَعِيمٍ) [الواقعة ٨٩]
 - ٨- كلمة (كَلِمَتُ) في قوله تعالى (وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ) [الأعراف ١٣٧]

(٢٤٢)	وَكُلُّ مَا فِيهِ خِلَافُ الْقُرْآنِ	جمعاً وإفراداً بتاءٍ يُدْرَى
(٢٤٣)	وَهِيَ غَيَابَتٌ وَجِمَالَتٌ بَيِّنَتٌ	بفاطرٍ وَثَمَرَاتٌ فَصَّلَتُ
(٢٤٤)	فِي الْغُرَفَاتِ سَبَأٌ وَعَايَتٌ	فِي يُوسُفَ وَالْعَنْكَبُوتِ ثَابِتٌ
(٢٤٥)	وَكَلِمَتِ الْإِنْعَامِ يُونُسَ مَعَا	وَالْخُلْفُ فِي الثَّانِي وَطَوَّلِ وَقَعَا
(٢٤٦)	وَقِفْ بِتَاءٍ يَا أَبَتُ وَلَا تَا	هَيْهَاتَ مَرَضَاتٍ وَذَاتَ اللَّاتَا

ويتحصل من قوله هذا قاعدة عامة. وهي أن كل ما اختلف القراء فيه بين الإفراد والجمع رسم بالتاء المبسوطة وقد وقع ذلك في سبع كلمات في اثني عشر موضعاً :

الأولى /

كلمة (غَيَّبَتْ) في الموضعين بسورة يوسف

١- قوله تعالى: (وَالْقَوَاهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ) [يوسف ١٠]

٢- وفي قوله تعالى: (أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ) [يوسف ١٥]

الثانية /

كلمة (جَمَلَتْ) في قوله تعالى (كَأَنَّهُ جَمَلَتْ صُفْرًا) [المرسلات ٣٣]

الثالثة /

كلمة (بَيَّنَّتِ) في قوله تعالى (أَمْ آتَيْنَهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ) [فاطر ٤٠]

الرابعة /

كلمة (ثَمَرَاتٍ) في قوله تعالى (وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا) [فصلت ٤٧]

الخامسة /

كلمة (الْغُرْفَتِ) في قوله تعالى (وَهُمْ فِي الْغُرْفَتِ ءَامِنُونَ) [سبا ٣٧]

السادسة /

كلمة (كَلِمَتُ) مرسومة بالتاء المبسوطة في أربعة مواضع

١- (وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا) [الأنعام ١١٥]

٢- (كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا) [يونس ٣٣]

٣- (إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ) [يونس ٩٦]

٣- (وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ) [غافر ٦]

والموضع الثاني بيونس وموضع غافر فيهما خلاف في الرسم بين التاء المفتوحة والمربوطة لمن قرأهما من القراء العشر بالافراد أما من قرأ بالجمع فقولاً واحداً بالتاء المبسوطة

السابعة /

كلمة (ءَايَتٍ) رسمت بالتاء المبسوطة في موضعين

١- (ءَايَتٍ لِّلسَّائِلِينَ) [يوسف ٧]

٢- (لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ ءَايَتٍ مِّن رَّبِّهِ) [العنكبوت ٥٠]

وقد نظم كلمات هذا القسم شيخ مشايخي العلامة المتولى فى كتابه "اللؤلؤ

المنظوم" فقال رحمه الله تعالى:

وكلُّ ما فيه الخلاف يجري - جمعاً وفرداً فبتاءٍ فاذر

وذا جملتْ وعآيتْ أتى - فى يوسف والعنكبوت يا فتى

وكلمتْ وهو فى الطول معاً - أنعامه ثم بيونسَ معاً

والغرفت فى سبأ وبيئتْ - فى فاطر وثمرات فُصلتْ

غيبت الجُبَّ وخُلف ثاني - يونسَ والطول فع المعاني

"تتمة": يلحق بهذا القسم ست كلمات رسمت بالتاء المفتوحة. منها ثلاث كلمات

مضافة إلى الاسم الظاهر والثلاث الأخرى غير مضافة

الثلاث كلمات المضافة

١- ذَات فى قوله تعالى: {بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا} [الآية: ٦٠] بالنمل فقط أما كلمة "ذات" فى غير موضع النمل فبالتاء المفتوحة رسماً ووقفاً للجميع بالإجماع .

٢- مَرْضَات فى سورة سيدنا يوسف عليه الصلاة والسلام [الآيتان: ٤، ١٠٠] وسورة

مريم [الآيات: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥] والقصص [الآية: ٢٦] والصفافات [الآية: ١٠٢] .

٣- ولات فى قوله تعالى: (وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ) [الآية: ٣] بـ"ص".

الثلاث الأخرى غير مضافة

١- يَا أَبَت وهى فى سورة سيدنا يوسف عليه الصلاة والسلام [الآيتان: ٤، ١٠٠] وسورة

مريم [الآيات: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥] والقصص [الآية: ٢٦] والصفافات [الآية: ١٠٢] .

٢- هَيْهَاتَ في قوله تعالى : (هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ) [الآية: ٣٦] في الموضعين بالمؤمنون.

٣- اللات في قوله تعالى: (أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى) [الآية: ١٩] بالنجم.
نظم هذه الكلمات الست الملا على القاري في شرحه على المقدمة الجزرية بقوله:

واللات مع لات كذا مرضات - ويأبت وذات مع هيهات

(منقول من هداية القاري للشيخ عبد الفتاح المرصفي)

باب التاءات من متن الجزرية

للشيخ للعلامة البحر الإمام شمس الدين ابن الجزري

التاءات		
(٩٤)	وَرَحِمْتُ الزُّخْرِفَ بِالتَّاءِ زَبْرَهُ	الْأَعْرَافِ رُومٍ هُوْدٍ كَافِ الْبَقَرَةِ
(٩٥)	نَعْمَتُهَا ثَلَاثُ نَحْلِ اِبْرَهَمَ	مَعَا أَخِيْرَاتُ عُقُوْدُ الثَّانِ هَمْ
(٩٦)	لُقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٌ كَالطُّورِ	عَمِرَانُ لَغْنَتْ بِهَا وَالنُّوْرِ
(٩٧)	وَأَمْرَاتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصِ	تَحْرِيْمَ مَعْصِيَتِ بَقْدَ سَمِعَ يُخَصِّصُ
(٩٨)	شَجَرَتِ الدُّخَانِ سُنَّتْ فَاطِرِ	كُلًّا وَالْأَنْفَالِ وَحَرْفَ غَاْفِرِ
(٩٩)	قُرْتُ عَيْنٍ جَنَّتْ فِي وَقَعَتْ	فَطَرْتُ بَقِيَّتْ وَابْنَتْ وَكَلِمَتْ
(١٠٠)	أَوْسَطَ الْأَعْرَافِ وَكُلُّ مَا اخْتَلَفَ	جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفَ

باب التاءات من متن لآلىء البيان فى تجويد القرآن

للشيخ إبراهيم شحاتة السمنودى

التَّاءَاتُ الْمَفْتُوحَةُ		
١٥٩	تَا رَحِمْتَ الْبَحْرِ مَعَ الْأَعْرَافِ	وَزُخْرِفِ وَالرُّومِ هُودٍ كَافٍ
١٦٠	وَفِي بِمَا رَحِمَةَ الْخُلُفِ أَتَى	وَنِعِمْتَ الْبَقَرَةِ الْأُخْرَى بَتَا
١٦١	كَذَا بِإِبْرَاهِيمَ أُخْرَيْنِ مَعَ	ثَلَاثَةِ النَّحْلِ أَخِيرَاتٍ تَقَعُ
١٦٢	مَعَ فَاطِرٍ وَفِي الْعُقُودِ الثَّانِي	وَالطُّورِ مَعَ عِمْرَانَ مَعَ لُقْمَانَ
١٦٣	وَالْخُلُفِ فِي نِعْمَةٍ رَبِّي وَامْرَأَتِ	مَتَى تُضَفُّ لِرَوْجِهَا بِالتَّاءِ أَتَتْ
١٦٤	كَالَلَاتِ مَعَ هَيْهَاتَ ذَاتِ يَا أَبَتِ	وَلَاتِ مَعَ مَرْضَاتِ إِنَّ شَجَرَتِ
١٦٥	وَسُنَّتِ الثَّلَاثِ عِنْدَ فَاطِرِ	وَمَوْضِعِي الْإِنْفَالِ ثُمَّ غَافِرِ
١٦٦	وَلَعْنَتِ النُّورِ وَنَجْعَلُ لَعْنَتَا	وَابْنَتِ مَعَ قُرَّةِ عَيْنٍ فِطْرَتَا
١٦٧	بَقِيَّتِ اللَّهِ وَأَيْضًا مَعْصِيَتِ	مَعَا وَجَنَّتِ نَعِيمٍ وَقَعَتِ
١٦٨	كَلِمَتِ الْأَعْرَافِ فِي الْعِرَاقِ تَا	وَمَا قُرَى فَرْدًا وَجَمْعًا فَبِتَا
١٦٩	وَهُوَ جِمَالَتِ وَعَايَاتِ أَتَتْ	بِالْعَنْكَبُوتِ فِي الَّتِي تَأَخَّرَتْ
١٧٠	مَعَ يُوسُفَ وَهُمْ عَلَى بَيْنَتِ	وَالْعُرْفَاتِ وَكَلَامِ غِيَابَتِ
١٧١	وَتَمَرَاتِ فُصِّلَتْ وَكَلِمَتِ	يُونُسَ وَالْأَنْعَامِ وَالطُّوْلِ بَدَتْ
١٧٢	لَكِنْ بِنَانِي يُونُسَ مَعَ غَافِرِ	فِي الْفَرْدِ هَا وَالْجَمْعِ تَا كَمَا قُرَى

مراجع البحث

- (١) القرآن الكريم.
- (٢) متن الجزرية للشيخ للعلامة البحر الإمام شمس الدين ابن الجزري.
- (٣) متن لآليء البيان في تجويد القرآن للشيخ إبراهيم شحاتة السمنودي.
- (٤) متن السلسبيل الشافي للشيخ عثمان سليمان مراد.
- (٥) المحكم في نقط المصاحف المؤلف: عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني.
- (٦) حل المشكلات في تحرير القراءات العشر للخليجي ط . الصحابة.
- (٧) غيث النفع في القراءات السبع لعلي بن سالم للصفاقسي .
- (٨) هداية القاري في تجويد كلام الباري للشيخ عبدالفتاح المرصفي ط . درا مجد الإسلام .
- (٩) غاية المريد في علم التجويد للشيخ عطية قابل نصر ط . دار التقوى .
- (١٠) شرح الجزرية فتح رب البرية للشيخ صفوت سالم .
- (١١) عون المعلم والمتعلم للشيخة سلوى شلبي.
- (١٢) شرح السلسبيل الشافي في تجويد القرآن للشيخ وليد رجب عبد الرشيد عجمي ط . أولاد الشيخ.
- (١٣) شرح السلسبيل الشافي للشيخ ياسين محمد إبراهيم ياسين ط . دار البيان.
- (١٤) الوافي في شرح السلسبيل الشافي في علم التجويد - ت د. توفيق حمارشة و د . محمد خالد منصور ط . دارعمار.